

SADRŽAJ

1. UVOD

1.1 UVODNI I METODOLOŠKI DIO	1
1.2 PROBLEM I PREDMET ISTRAŽIVANJA	2
1.3 CILJ RADA I HIPOTEZE	3
1.4 METODE ISTRAŽIVANJA	3

2. KRIMINALISTIČKA IDENTIFIKACIJA

2.1 OSNOVNI PRINCIPI KRIMINALISTIČKE IDENTIFIKACIJE	5
2.1.1 Pojam i problematika identifikacionih obilježja	6
2.1.2 Klasifikacija objekata kriminalističke identifikacije	7
2.2 GRUPNI IDENTITET	8
2.2.1 Problem mijenjanja objekta identifikacije	10
2.2.2 Teorija informacije	11
2.2.3 Kriminalistička identifikacija i modelovanje	11
2.2.4 Problematika utvrđivanja pripadnosti dijela određenoj cjelini	12
2.3 KRIMINALISTIČKA TRAS(E)OLOGIJA I IDENTIFIKACIJA	14
2.3.1 Klasifikacija tragova	15
2.3.2 Karakteristični tragovi za pojedina krivična djela	18
2.3.3 Kriminalističko trasološka identifikacija	20
2.4 VRSTE TRASOLOŠKIH IDENTIFIKACIONIH EKSPERTIZA	21
2.4.1 Kompleksna trasološka identifikaciona ekspertiza	23

3. FORENZIČKA TRAS(E)OLOGIJA

3.1 TRAGOVI ORUĐA I ALATA	25
3.2 TRAGOVI PREVOZNIH SREDSTAVA	25
3.3 TEKSTIL	25
3.4 TRAGOVI OD STAKLA I NA STAKLU	26
3.5 TRAGOVI OTISAKA/UTISAKA	27

4. FORENZIČKA FONOSKOPIJA

5. FORENZIČKA BIOLOGIJA

5.1 EKSPERTIZE TRAGOVA KRVI	31
5.2 EKSPERTIZE TRAGOVA DLAKE, KOSE I NOKTIJU	32
5.3 EKSPERTIZE TRAGOVA SPERME, PLJUVAČKE I URINA	33
5.4 TRAGOVI ANIMALNOG PORIJEKLA	33

6. FORENZIČKA BALISTIKA	34
7. FORENZIČKA ANTROPOLOGIJA	37
7.1 IDENTIFIKACIJA NA OSNOVU DIJELOVA TIJELA	39
7.1.1 Identifikacija na osnovu kostiju	39
7.1.2 Superpizicija	40
7.1.3 Rekonstrukcija lica na osnovu kostiju lobanje	40
7.1.4 Identifikacija leševa na osnovu DNK analiza	41
8. ODOROLOGIJA	42
8.1 KORIŠTENJE POSEBNO DRESIRANIH PASA U KRIMINALISTICI	43
9. BIOMETRIJSKA IDENTIFIKACIJA	44
9.1 PRIMJENA BIOMETRIJE U KRIMINALISTIČKOM ISTRAŽIVANJU	46
9.2 BIOMETRIJSKE METODE	47
9.2.1 Raspored crta lica	48
9.2.2 Geometrija dlana i prstiju	48
9.2.3 Šarenica i mrežnica oka	49
9.2.4 Termogram lica i tijela	49
9.2.5 3D fotogrametrijska antropologija i 3D facijalna rekonstrukcija	50
9.2.6 Tjelesni mirisi	51
9.2.7 Odontologija- utvrđivanje identiteta na osnovu statusa zubala	51
9.2.8 Analiza glasa	51
9.2.9 Rukopis i potpis	52
9.2.10 Dinamika kucanja	52
9.2.11 Hod	53
9.2.12 Analiza DNK	53
10. DAKTILOSKOPIJA	54
10.1 RAČUNI VJEROVATNOĆE I MIŠLJENJA EKSPERATA	56
10.2 ZASNIVANJE PRINCIPA INDIVIDUALNOSTI/NEPONOVljivosti	57
CRTEŽA PAPILARNIH LINIJA	57
10.3 ANALIZA PROBLEMA	59
11. ZAKLJUČAK	61
12. LITERATURA	63